

Esto no es nuevo

Nota de autor — GdL 2019

Anexo 01 del libro «Guardianes de Luz. El inicio del viaje» — Prólogo-manifiesto, diagnóstico de la crisis existencial colectiva y cuento alegórico fundacional

ts - 20 pp. · Prólogo extendido/ Colección: Guardianes de Luz © Marco: Viaje del Héroe (Campbell · Vogler) Redactado 2019 · Publicado 2025

PORCIONES DE VIDA · ACADEMIA ALTO RENDIMIENTO

TESIS CENTRAL

La crisis no es financiera ni de valores: es existencial, y la solución empieza en cada individuo

El Anexo 01 diagnostica una crisis cuya raíz es la ausencia de modelos de vida sostenibles e íntegros. Los síntomas visibles (estrés, agotamiento, pérdida de sentido) son consecuencia de haber abandonado los mapas heredados sin construir nuevos. La solución no es global ni rápida: es la suma de transformaciones individuales, una persona a la vez. El cuento alegórico de los «Guardianes de Luz» encarna esta tesis.

ESQUEMA ESTRUCTURAL DEL DOCUMENTO

I

Descargo de responsabilidad ampliado

Posicionamiento ético: el autor como acompañante, no gurú. El lector como máximo experto de su propia vida. Contribución como legado.

II

Nota de autor — Diagnóstico personal

El autor reconoce tres errores de búsqueda propios: definiciones incorrectas, lugares equivocados y atajos que no funcionan. Invitación a la reflexión honesta como primer paso.

III

1.1 La sociedad que habitamos — Causas raíz

Crisis existencial individual y colectiva. Crítica del modelo educativo-industrial (Ken Robinson). Entornos VUCA. Fragmentación del ser humano (mente/cuerpo/corazón/alma). Henry Ford sobre el pensamiento.

IV

1.2 ¿Qué puedo hacer? — Tres pasos esenciales

PARAR → ASUMIR RESPONSABILIDAD → PASAR A LA ACCIÓN. Metáforas: carro de ruedas cuadradas, la jaula abierta, el Correcaminos ante el precipicio.

V

1.3 Supervivencia exterior — Pirámide de Maslow aplicada

La parte laboral/económica como base necesaria para el crecimiento personal. El mundo interior como condición de posibilidad para librar batallas externas.

VI

2. El cuento: Historia en un reino muy lejano...

Alegoría central: Maestros de Luz convocan consejo mundial → crean los Guardianes de Luz → misión de que cada persona cuide su propio equilibrio interno. 5 conclusiones del consejo. Conexión con la situación contemporánea.

EL ARGUMENTO LÓGICO COMPLETO

PREMISA → DIAGNÓSTICO

- Se busca la felicidad donde no está
- Se fragmentó al ser humano sin volver a unirlo
- Los modelos heredados (religión, sociedad) ya no funcionan
- No se han construido modelos alternativos
- Resultado: navegamos a la deriva sin mapa ni brújula

PROPUESTA → LLAMADA A LA ACCIÓN

- Parar: la pausa como acto más urgente en tiempos frenéticos
- Reflexionar y tomar consciencia de la situación real
- Asumir responsabilidad: sólo tú puedes salvarte
- Crear tu propio modelo de vida como hoja en blanco
- Convertirse en «Guardián de Luz»: equilibrio interno → acompañar a otros

MARCO TEÓRICO (VOGLER / CAMPBELL)

- 12 etapas del Viaje del Héroe aplicadas a la vida cotidiana
- «Todos somos héroes y heroínas en potencia»
- Rechazar la llamada = desastre garantizado (Vogler)
- El viaje como manual de instrucciones para ser humano

DISPOSITIVOS RETÓRICO-PEDAGÓGICOS

- Citas de apertura: Jung, Proust, Cervantes, Confucio...
- 3 metáforas visuales (carro, jaula, Correcaminos)
- Narración autobiográfica en primera persona
- Alegoría luz/oscuridad como hilo conductor de toda la colección

MARCO TEÓRICO DE REFERENCIA

Campbell · Vogler — Viaje del Héroe

Maslow · Rogers · Frankl

Jung — Inconsciente colectivo

Ken Robinson — Creatividad y educación

Darwin — Adaptación al cambio

Tolle — Responsabilidad radical

"Encontrar el equilibrio primero dentro de ti, para desde ahí, tal vez poder aspirar a acompañar a otros en esa búsqueda. Decide convertirte en un Guardián de Luz y en un Maestro de Luz." — Rodrigo Sampedro Gutiérrez